

## Sprechen bessert...

Wenn eine Frau und ein Mann zu nahe aneinander geraten, so stellt der Körper und wohl auch die Seele, offenkundig Botenstoffe her, die als eine Art Süßigkeit wahrgenommen werden und der weder die Frau noch der Mann zu widerstehen vermögen. Man will diese Süße jetzt genießen! Man will sich ihr hingeben. Dagegen kämpfen Götter selbst vergeblich und warum sollten sie das auch tun? Wie man hört, sind auch die Götter des Olymps gegen derartige Süßspeisen keinesfalls immun. Es gibt freilich Situationen, da ist die Eindeutigkeit der Süßspeisen-Ausschüttung nicht gegeben. Es geht jetzt um Anderes, wenn auch einer der beiden das missverstehen könnte, und zur normalen Speisung übergehen will. Doch wenn er nicht allzu stoffelig ist, spürt er schnell: Hier darf jetzt nicht das Kuschelprogramm ablaufen – hier muss gesprochen werden! Die Frau im blauen Kleid unseres Bildes, wünscht sich von ihm, er möge nicht versuchen, den Träger ihres Kleides zu lüpfen. Die Frau, die in Flügel gehüllt ist, kann sich nicht eindeutig entscheiden: Halb zieht sie ihn, halb stößt sie ihn weg. Da soll sich einer auskennen!

## Damit du etwas davon hast:

Dieses Blatt jedoch ist eindeutig: Es dringt auf eine Entladung durch das Sprechen, nicht auf eine Lösung durch entspannenden Sex. Wie es die Couch im Hintergrund sagen könnte: Ich bin heute keine Lustwiese, sondern die Liege eines Therapeuten. Auf dieser gibt es heute eine "talking cure", wie es eine Patientin von Freud einmal nannte. Eine Heilung durch das Sprechen. Dazu braucht es noch nicht einmal einen Therapeuten der Partner genügt. Möglicherweise weil es sogar um diesen selbst geht.

Liebe Freunde von symbolon, während der nächsten zwei Jahre werden wir jeden Dienstag eine neue Seite mit neuen Bildern ins Netz stellen, "Petit Fours" soll heißen: Hier gibt es Appetithäppchen, jeweils drei Bilder und einen Text. "Fingerfood" bedeutet: Man kann es zu sich nehmen. Es ist nicht mehr als eine Vorspeise – ein seelisch-astrologischer Appetizer!



Wohl bekomm's ..

Archetypus: Die Anima







zu aufgewühlt! Also lass' das. Moment bin ich noch

Ε



symbolon-Karte: Die Aussprache