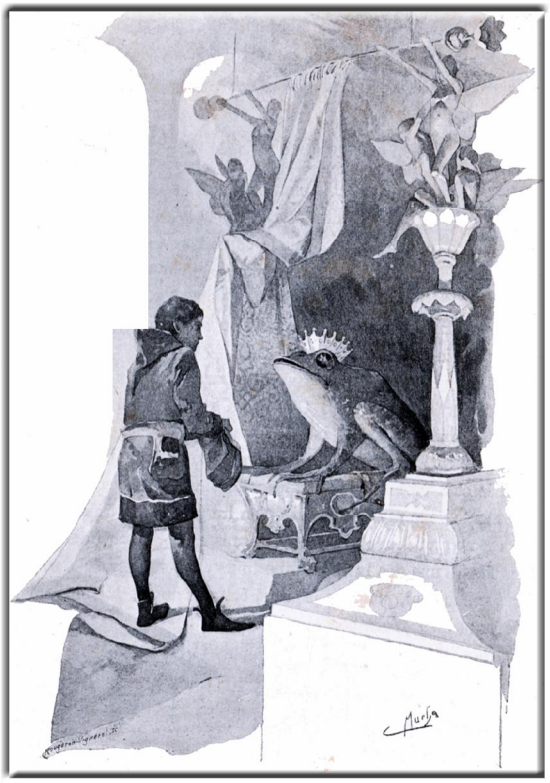
Petites Images

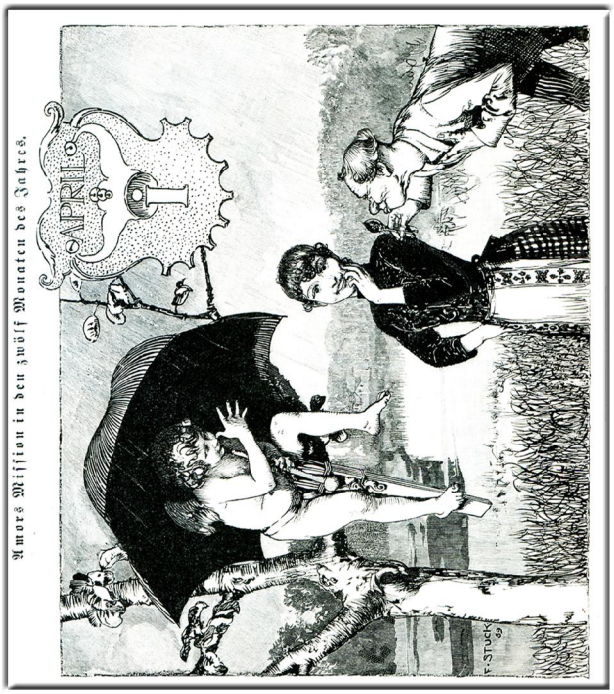
Fingerfood für die Seele (Teil III)

Nr. 4.20

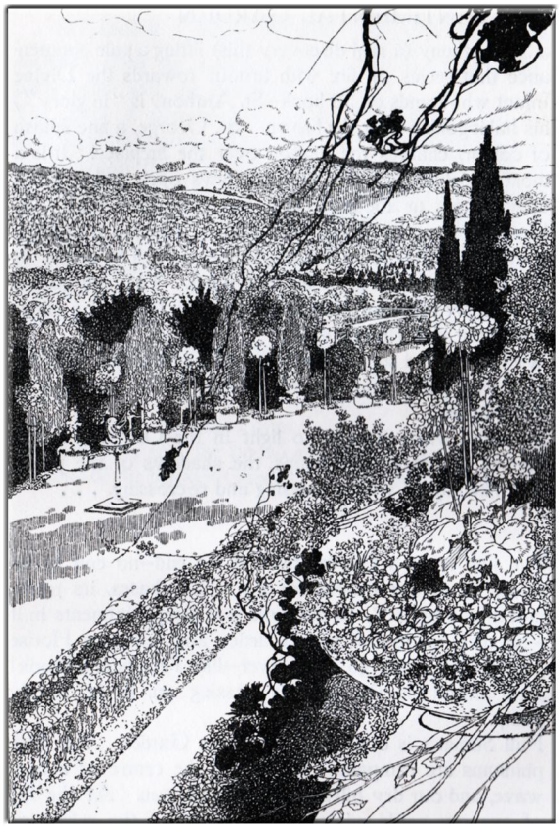
Liebe Freunde von Symbolon,
die ersten vier Staffeln unserer Serie "Petites Images" (kleine Bilder) ist mit den Blättern 1.1 bis 1.20, 2.1 -2.20, 3.1 bis 3.20 und 4.1 bis 4.20 beendet. Jetzt beginnt ein neuer Zyklus. Mit den Zahlen 5.1 bis 5.20 wird es wieder jeden Dienstag je 2 mal 4 Bilder geben. Mit neuen Illustratoren, die ziemlich unbekannt sind. Die endlich wieder – das ist unser Anspruch – aus dem Dunkel des Vergessens hinauf gehoben werden sollen. Ein Künstler freilich war schon mit 4 Bildern im 3. Zyklus anwesend. Er ist so gut, dass wir ihn auch in der 4. Staffel weiter lebendig lassen wollen. Wieder wird Ferdinand Heindl aus Wien die Bilder für das Netz bearbeiten. Dafür gilt ihm – wie immer – unser Dank! Bis heute sind 80 Blätter mit 420 Illustrationen in unserem kleinen (petit) Bauchladen erschienen. Jetzt also auf zu den nächsten 80 Bildern!



Ein sehr unbekannter "Alfons MUCHA": Illustrationen des Buches: Xavier Marmier, Contes D`Meres, Paris 1892, Seite 47



Jahreskalender: April. Illustriert von Franz von Stuck.
Es ist nicht ersichtlich, wo er erschienen sein könnte. Er entstammt einem Konvolut mit leeren Seiten auf dem Rücken, so dass seine Herkunft auch daraus nicht erschlossen werden konnte.



Seite 303: "Our sentimental Garden": Illustrator: Charles Robinson, Autoren: Agnes & Egerton Castle, Verlag: William Heinemann, (London 1912)

"Kasperle" Ein Schelmenbuch von Egon Hugo Strasburger, Illustrationen von Rolf Tielke, Verlegt: Globus Verlag, Berlin (ca. 1928), Seite 8

© symbolon