

# Detites Images

Fingerfood für die Seele (Teil III)

Nr. 5.19



“Das Goldene Märchenbuch”: Herausgeber: Chr. Dieffenbach, Illustrationen von Carl Gehrts, Die Zwerge im Jofsgrund Verlag M. Heinsius, Bremen, 1892, ca. 1896, Seite 70

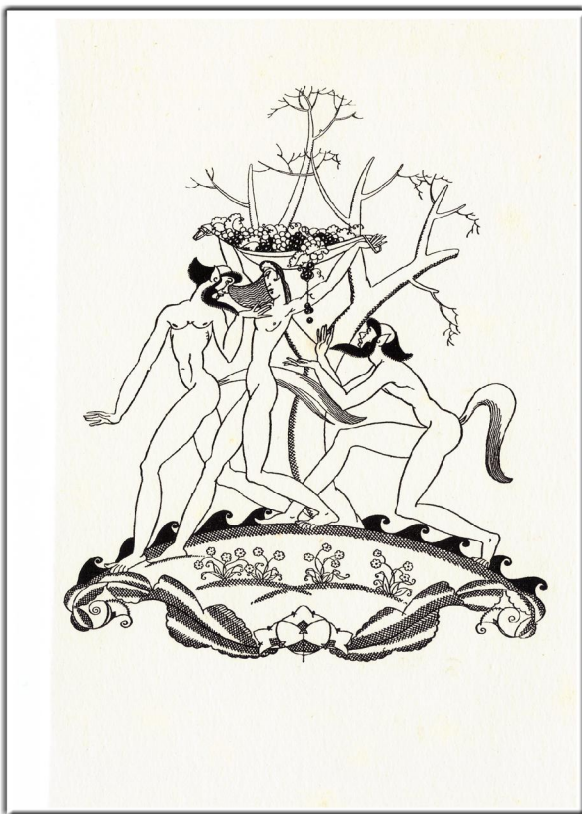
Liebe Freunde von Symbolon,

die ersten vier Staffeln unserer Serie "Petites Images" (kleine Bilder) ist mit den Blättern 1.1 bis 1.20, 2.1 bis 2.20, 3.1 bis 3.20 und 4.1 bis 4.20 beendet. Der fünfte Zyklus von 5.1 bis 5.20 wird wieder an jeden Dienstag je 2 mal 4 Bilder aufweisen. (Er ist heute fertig). Mit neuen Illustratoren, die ziemlich unbekannt sind. Die endlich wieder – das ist unser Anspruch – aus dem Dunkel des Vergessens hinauf gehoben werden. Drei Künstler waren freilich schon im 4. Zyklus anwesend. Sie sind so gut, dass wir sie auch in der 5. Staffel weiter lebendig lassen wollen. Wieder wird Ferdinand Heindl aus Wien die Bilder für das Netz bearbeiten. Dafür gilt ihm – wie immer – unser grosser Dank! Bis heute sind 80 Blätter mit 320 Illustrationen in unserem kleinen (petit) Bauchladen erschienen. Jetzt also auf zu den nächsten 80 Bildern!



T. G. Starnfeld: Ein lustiges Wiener Märchen: "PICKERL". Illustriert von Hans Prinz, Verlag Gerlach & Wieling, Wien, ca. 1926 Pickerl auf dem Esstisch, Seite 94

symbolon



Thomas Stephens "The Crock of Gold": Illustrator: Thomas Mackenzie : MacMillan & Co (London 1926), Seite 6



“Little Queen Anne” 1886 London Verlag , Marcus Ward & Co Limd, Illustrationen von Walter Crane, Umschlagseite

© symbolon