

Detites Images

Fingerfood für die Seele (Teil III)

Nr. 5.20



“Das Goldene Märchenbuch”: Herausgeber: Chr. Dieffenbach, Illustrationen von Carl Gehrts, Die verzauberte Prinzessin. Verlag M. Heinsius, Bremen, 1892, ca. 1896, Seite 100

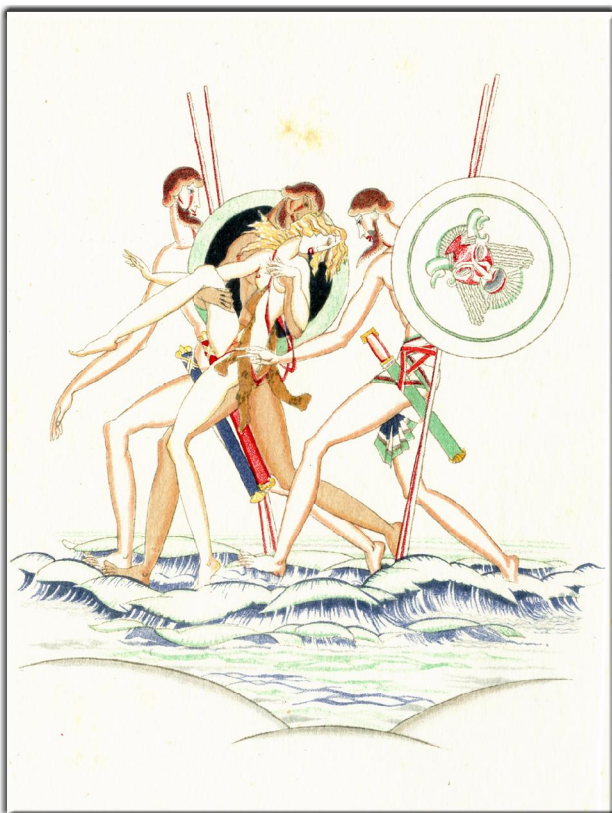
Liebe Freunde von Symbolon,

die ersten fünf Staffeln unserer Serie “Petites Images” (kleine Bilder) ist mit den Blättern 1.1 bis 1.20, 2.1 bis 2.20, 3.1 bis 3.20, 4.1 bis 4.20 und 5.1 - 5.20 beendet. Ein neuer Zyklus nähert sich. Als 6.1 bis 6.20 wird es wieder jeden Dienstag je 2 mal 4 Bilder geben. Neue Bilder, die jeweils ziemlich unbekannt sind. Die endlich wieder – das ist unser Anspruch – aus dem Dunkel des Vergessens hinauf gehoben werden sollen. Drei Künstler waren freilich schon im 4. Zyklus anwesend. Sie sind so gut, dass wir sie auch in der 5. Staffel weiter lebendig lassen wollen. Wieder wird Ferdinand Heindl aus Wien die Bilder für das Netz bearbeiten. Dafür gilt ihm – wie immer – unser grosser Dank! Bis heute sind 100 Blätter mit 400 Illustrationen in unserem kleinen (petit) Bauchladen erschienen. Jetzt also auf zu den nächsten 100 Bildern!



T. G. Starnfeld: Ein lustiges Wiener Märchen: “PICKERL”. Illustriert von Hans Printz, Verlag Gerlach & Wieling, Wien, ca. 1926
Pickerl sitzt auf der Couch, hört zu, Seite 8

symbolon



James Stephens “The Crock of Gold”: Illustrator: Thomas Mackenzie : MacMillan & Co (London 1926), Seite 7



“Little Queen Anne” 1886 London Verlag, Marcus Ward & Co Lind, Illustrationen von Walter Crane, Erste Innenseite.

© symbolon