Petites Images

Fingerfood für die Seele (Teil III)

Nr. 7.01

Liebe Freunde von Symbolon,
Mit unserer siebenten Staffel hat es etwas Besonderes auf sich. Hier werden wir alle 20 Blätter (und damit alle 80 Bilder) einem herausragenden Genie der Zeichenkunst widmen. In Deutschland wurde er von 1895 bis 1930 sehr geschätzt. Danach bekam er bis heute, also mehr als 80 Jahre lang, keine Chance mehr, zu publizieren. Sein Name: Arthur Rackham. Er lebte 1867 bis 1939. Wir halten ihn für den besten Illustrator, den wir kennen. Er war schon in unserer ersten Staffel mit 20 Bildern vertreten. Wir finden freilich, dass das noch lange nicht reicht! Und so kommen wir daher, und werden es ändern. Auf das er wieder in der Welt sein darf!

Jetzt also auf zu den nächsten 20 Blättern mit 80 Bildern von Arthur Rackham!

Aesops Fabelbuch, neu bearbeitet von: Stora Max
Bilder von Arthur Rackham, Verlag von
Georg W. Friedrich, München 1913 Erste Innenseite

Aesops Fabelbuch, 1913, Seite 5

symbolon

Aesops Fabelbuch, 1913, Seite 56

Aesops Fabelbuch, 1913, Seite 118

© symbolon